



Malam Batik: Dari Alam untuk Cantik *Batik Wax: from Nature to Beauty*

Teknologi pembatikan merupakan salah satu teknologi pewarnaan rintang (*resist dyeing*) dengan menggunakan perintang yaitu malam. Malam adalah lilin batik yang berupa campuran bahan pokok antara lain parafin, *microwax* dan gondorukem. Kenaikan permintaan malam tidak seimbang dengan ketersediaan bahan baku tersebut. Selain itu, bahan campuran pokok pembuatan malam juga semakin mahal.

Stearin kelapa sawit merupakan hasil fraksinasi minyak sawit yang berbentuk padat pada suhu ruang. Stearin kelapa sawit memiliki potensi sebagai salah satu bahan baku dalam pembuatan malam (lilin batik).

Pemanfaatan Stearin Kelapa Sawit dalam Pembuatan Malam (Lilin Batik)

Batik Technology is one of the resist dyeing technology by using a certain wax as the resistor. The wax is a mixture of paraffin, microwax and gondorukem. The increase in demand of batik wax is not balanced with the availability of the raw materials. The mixture of wax material staple is also more expensive. Palm stearin is the result of palm oil fractionation which is solid at room temperature. Therefore, palm oil stearin has potential as a raw material in the manufacture of the batik wax.

PERSPEKTIF

Untuk mengembangkan industri berbasis budaya dan tradisi, seringkali diperlukan pemikiran terobosan keluar dari tradisi.



what?



why?
hanya membutuhkan
2x
pelorotan

PROSPEK INOVASI

Kesiapan Inovasi : Uji Lapangan Prototipe
Kerjasama Bisnis : Terbatas

PATEN

Status : Telah Didaftarkan
Nomor : P00201602170

KEUNGGULAN INOVASI

- Bahan baku dapat didapatkan dengan mudah dan merupakan sumber daya terbarukan
- Hasil produksi dalam negeri dengan harga terjangkau
- Teknologi pembuatan sederhana dan dapat di *scale-up* sebagai sistem pabrikasi

KATEGORI TEKNOLOGI



INOVATOR : Irfa Ina Rohana Salma

INSTITUSI : Balai Besar Kerajinan dan Batik

ALAMAT : Jl. Kusumanegara No. 7, Umbul Harjo
Yogyakarta 55166 D.I Yogyakarta